



## Øvelse 2 - Kattebakke

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, som producerer katteudstyr. Virksomheden vil gerne udvikle fremtidens kattebakke.

I skal nu producere så mange idéer som muligt til en ny slags kattebakke.

Et eksempel på en idé kunne være en kattebakke med indbygget duftspray, så hver gang kattens pels rører udgangen af kattebakken sprøjtes der frisk duft ind i bakken for at undgå lugt.





# Øvelse 11 - Telt

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, som producerer telte.  
Virksomheden vil gerne producere fremtidens telt.

I skal nu producere så mange idéer som muligt til et nyt slags telt.

Et eksempel på en idé kunne være, at teltet står på stolper en halv meter over jorden i stedet for at stå direkte på jorden.





## Øvelse 21 - Ingen penge

Forestil jer at I har bestilt og spist en is på en isbar med nogle venner.  
Da I skal betale opdager I, at I slet ikke har nogen penge med.

I skal nu finde på så mange undskyldninger som muligt I kan bruge til  
at forklare, hvorfor I ikke kan betale isene i dag.

Et eksempel kunne være, at I kom til at sluge pengene i en leg mens I  
spiste isene.





## Øvelse 31 - Vandhanen

I besøger en af jeres venner og opdager, at de har vendt vandhanen i køkkenet på hovedet, så vandet sprøjtes opad i stedet for ned i vasken.

I skal nu udvikle så mange forklaringer som muligt til, hvorfor jeres venner har vendt vandhanen på hovedet.

Et eksempel kunne være, at deres badeværelse er ved at blive renoveret, og de derfor går i bad i køkkenet. Derfor er det nemmere for dem at få sprøjtet vand på sig, når vandhanen vender opad.





# Øvelse 41 - Opvaskebørster

Forestil jer at I arbejder i en virksomhed, som producerer opvaskebørster. I ønsker at oplyse potentielle kunder om alle de herlige ting, man kan bruge en opvaskebørste til.

I skal nu udvikle så mange idéer som muligt til, hvordan man ellers kan bruge en opvaskebørste.

Et eksempel kunne være at bruge den som pote-aftørings-børste når hunden kommer beskidt hjem efter en gåtur.



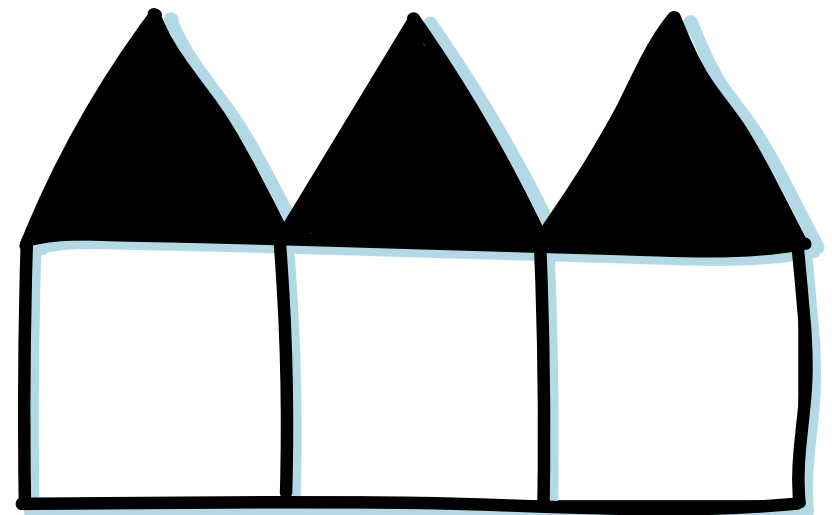


# Øvelse 51 - Tre firkanter og tre trekanter

Forestil jer at I har tre firkanter og tre trekanter. I må lave størrelserne som I har lyst, så længe de forbliver tre firkanter og tre trekanter.

I skal nu tegne så mange forskellige ting som muligt ved at anvende præcis tre firkanter og tre trekanter i alle jeres tegninger. Tegningerne skal være lette at forstå for andre, så tegn ikke abstrakte tegninger.

Et eksempel på en tegning er rækkehuse.





# Øvelse 61 - Planteforklæde

Forestil jer at I arbejder hos et forlag, der vil udgive en fremtids-ordbog, der skal introducere ord, som endnu ikke bruges. I skal finde på definitioner til disse ord.

I skal nu udvikle en interessant og meningsfuld definition af ordet "planteforklæde". Når I har lavet en definition skal I lave så mange sætninger som muligt, hvori dette ord vil kunne indgå naturligt nu eller i fremtiden.



Et eksempel på en definition af et andet ord som for eksempel "stolehandske" kunne være: "stolehandske: en handske som trækkes over en stol for at holde den fri for fedtede børnefinger under måltider". Et eksempel på en sætning, hvor dette ord kan indgå, kunne være "Nej, du sætter dig vel ikke i stolen uden at den har fået en stolehandske på!".



# Øvelse 71 - Fuglebur

Forestil jer at I arbejder hos et firma, der producerer fuglebure. Firmaet ønsker at nytænke nutidens fuglebur ved at sætte batterier i fugleburene og derved give dem elektriske funktioner.

I skal nu udvikle så mange interessante og spændende idéer som muligt til, hvilke nye funktioner man vil kunne tilføre fuglebure, hvis man satte strøm i dem med batterier.

Et eksempel på en idé kunne være, at fugleburene kunne have en vindgenerator, sådan at fuglene inde i buret ville føle, at det blæste af og til, og dermed have en følelse af at være i naturen.



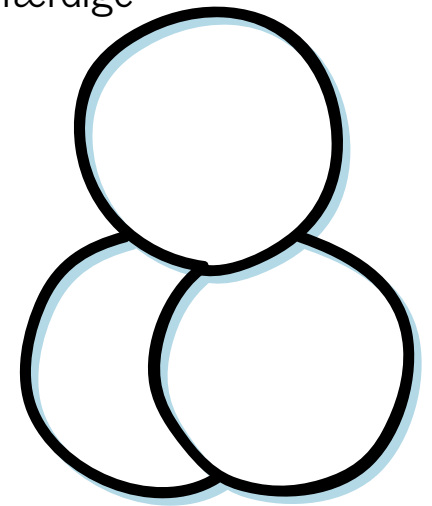




# Øvelse 80 - Kaffemaskine

Forestil jer at I arbejder hos en virksomhed, der ønsker at lave en helt ny slags kaffemaskine. Den designer, som havde påbegyndt tegningen af den nye slags kaffemaskine, er blevet sur på chefen og gider ikke mere, så I må gøre tegningen færdig.

I skal nu færdiggøre tegningen af den helt ny slags kaffemaskine. Prøv at lave den så interessant og spændende som muligt ved at lave et nyt design eller nye funktioner. Den påbegyndte tegning skal være en central del af din færdige tegning af kaffemaskinen.

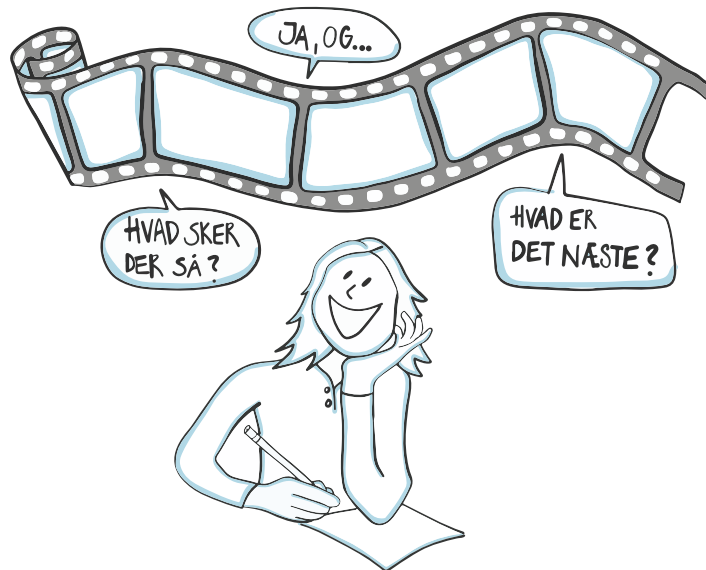




## Øvelse 92 - Hus med ris

Forestil jer at I arbejder hos en virksomhed, der producerer film. En manuskriptforfatter er blevet langtidssygemeldt og nåede kun at skrive følgende i manuskriptet:

“Drengen Bertram har fået et sommerferiejob, hvor han skal uddele lokalavisen. Et af husene, hvor han skal aflevere avisen, har ingen postkasse, så han beslutter sig for at ringe på døren og aflevere den. Da ingen svarer, kigger Bertram ind af vinduet. Han kan se, at huset er fyldt med ris - næsten helt op til loftet...”



I skal nu videreudvikle dette til et færdigt manuskript ved at finde på idéer til, hvad der sker i resten af filmen. Beskriv så mange detaljer som muligt til hver scene af filmen.

Et eksempel på en fortsættelse kunne være “...Bertram bliver nysgerrig og vil vide, hvorfor huset er fyldt med ris. Han kan se, at vinduet på første sal står lidt åbent, så kan klatrer op og ind i huset...”



# Øvelse 101 - Legetøjsboksepude

Forestil jer at I har fået en idé om at udvikle en legetøjsboksepude, der kan klædes ud som onde personer fra populære film.

I skal nu illustrere denne legetøjsboksepude. Tegn legetøjsboksepuden i flere brugssituationer, som viser alle detaljer om, hvordan den virker.





# Øvelse 111 - Ingen fridage

Hvad nu hvis alle fridage blev afskaffet, herunder weekender, sommerferie og juleferie?

I skal nu forestille jer, hvilke konsekvenser det vill have for traditioner, familier og samfundet. Find på så mange konsekvenser som muligt.



Et eksempel på en konsekvens kunne være, at man vil have mange flere sygedage, fordi man ikke får slappet af i weekenden og i ferierne.



# Øvelse 121 - Tøjbutik

Hvad nu hvis vi rykker 50 år frem i tiden. Hvordan mon en tøjbutik ser ud og fungerer til den tid?

I skal nu udvikle idéer til, hvordan en tøjbutik ser ud og fungerer om 50 år. Find på så mange idéer og detaljer som muligt.



Et eksempel kunne være, at hver familie har en 3D-tøjprinter. Man køber så designs på nettet, som man kan printe derhjemme.



# Øvelse 131 - Spiselige servietter

Forestil jer at I har startet en ny virksomhed, som producerer spiselige servietter. Servietterne kan eksempelvis bruges til at tørre sig på kinden eller holde om en hotdog, hvorefter de kan spises. De smager godt og er fyldt med sunde fibre.

I skal nu udvikle idéer til en videoreklame for disse spiselige servietter. Prøv at lave den så overbevisende som muligt for potentielle kunder. Hvad skal ske i videoen, hvem skal være med i videoen og hvad skal der siges?





# Øvelse 141 - Fitness-stol

Forestil jer at I har fået en genial idé. Det er idéen om at lave en stol, der også er en multifitnessmaskine. Man kan så dyrke alle mulige former for fitness mens man for eksempel sidder og spiser, skriver eller spiller computer. I møder tilfældigvis direktøren for en stor møbelforretning i en elevator, hvor I kort fortæller om idéen. Direktøren har travlt og beder jer om at sende en e-mail om idéen.

I skal nu udvikle idéer til, hvad der skal skrives i e-mailen for at få direktøren til at forstå og engagere sig nok i idéen til at ville mødes med jer. Hvis I får et møde arrangeret, er jeres håb at kunne sælge nogle af jeres nye fitness-stole. Efterhånden som I får idéer skal I skrive e-mailen på papir.

Et eksempel på starten af denne e-mail kunne være "Til direktøren. Har du endnu ikke hørt om fremtidens revolutionerende..."



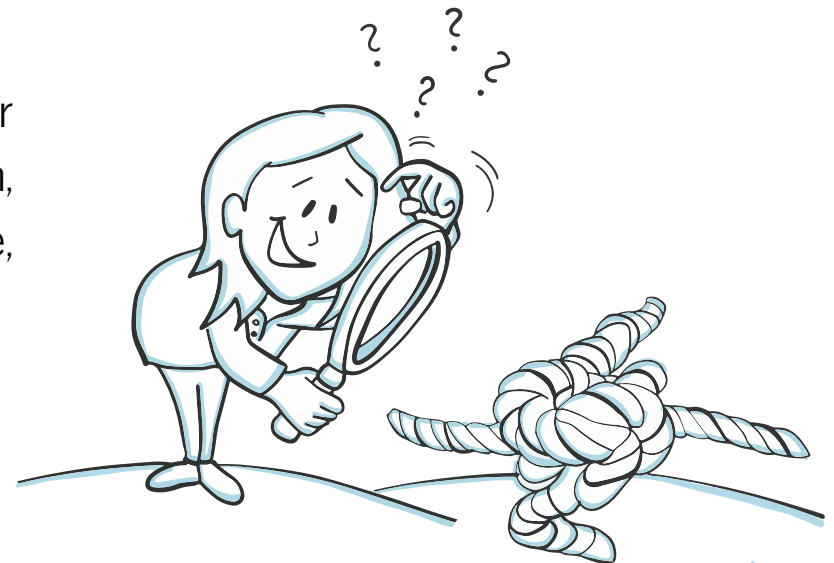


# Øvelse 151 - Boghylde

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, som ønsker at lave en kreativ proces for at få idéer til forbedring af en boghylde. I er blevet bedt om at finde forskellige fokus, som denne proces kan starte ud fra. Et fokus for en kreativ proces er det, der skaber en ønsket retning for vores tænkning. Dette er ofte kaldet et problem, selvom det er vigtigt at forstå, at man ikke behøver at have et problem for at starte en kreativ proces.

I skal nu udvikle idéer til alle de fokus, man vil kunne tage for en kreativ proces til forbedring af en boghylde.

Eksempler på fokus for et andet produkt som for eksempel en stol kunne være stoleben, ryglæn, sæde, farve, polstring af sæde/ryglæn, materiale, koblingspunktet mellem ben og sæde osv.





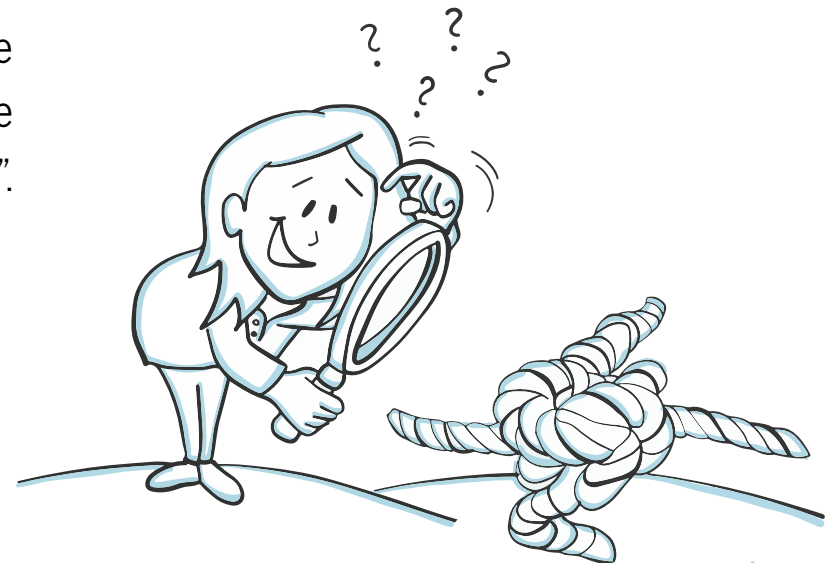


# Øvelse 161 - Tøjbøjle

Forestil jer at I arbejder for en organisation, der prøver at finde forklaringer på, hvorfor ting mon oprindeligt blev opfundet. Forestil jer så at ingen ved, hvorfor den første tøjbøjle blev opfundet.

I skal nu udvikle idéer til alle de mange forskellige årsager, der kunne være til, at mennesket opfandt en tøjbøjle. Prøv ikke at finde frem til en idé, som I tror er den rigtige. Vær opmærksom på at der kan være rigtig mange årsager.

Eksempler på årsager til, hvorfor et andet produkt som for eksempel en sko blev opfundet, kunne være "at undgå at træde noget op i foden" eller "at kunne sparke hårdere til hesten når man ville ride hurtigere".





# Øvelse 171 - Fitnessmaskine

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, der vil finde originale og brugbare idéer til en fremtidig fitnessmaskine. Denne nye fitnessmaskine skal være så banebrydende, at kun de mest åbentsindede kunder vil købe den de første par år.



I skal nu producere så mange idéer som muligt til en fremtidig fitnessmaskine. Efterhånden som I producerer jeres idéer, skal de sættes op ved siden af hinanden, så den mest originale idé er længst til venstre og den mindst originale idé er længst til højre. De øvrige idéer placeres imellem de to yderpunkter på samme måde.

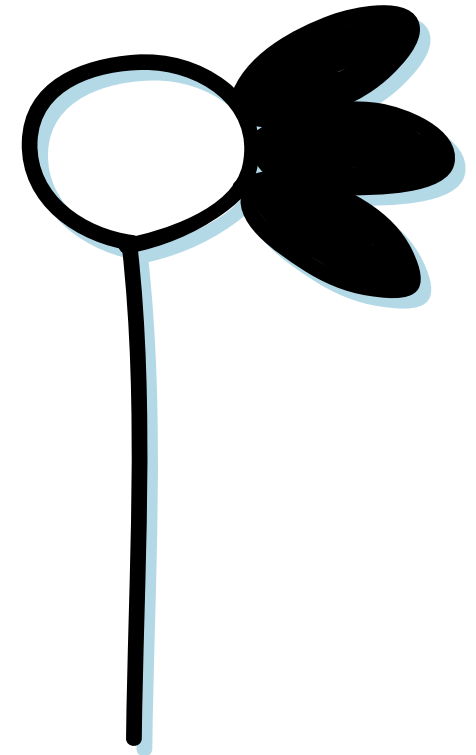
Eksempler på idéer til et andet produkt som for eksempel en fremtidig tandbørste kunne være "tandbørstehovedet, der sættes fast på tænderne, og selv kører rundt og skrubber alle tænderne" som meget original, og "tandbørsten, der kan sættes fast på fingrene som en ring, så den er lettere at holde," som en mindre original ide.



## Øvelse 182 - Blomst

Forestil jer at I er ansat til at tegne videre på en tegning, som andre har startet. I må ikke tegne det, I først tænker, men skal tegne noget, andre nok ikke ville finde på.

I skal nu finde på en idé til, hvad de fleste mennesker nok ikke ville tænke, men som stadig vil give mening, hvis de fik at vide, at de skulle færdiggøre nedenstående tegning. Færdiggør tegningen med din idé.





# Øvelse 190 - Restaurant uden mad

Forestil jer at I er ansat til at identificere de problemer og negative konsekvenser, der kan komme af at introducere nye tiltag på restauranten. Restauranten ønsker, at kunderne selv skal medbringe de ingredienser, de ønsker der skal laves mad af.



I skal nu producere så mange idéer som muligt til, hvilke problemer og negative konsekvenser der vil kunne være, hvis dette blev gennemført.

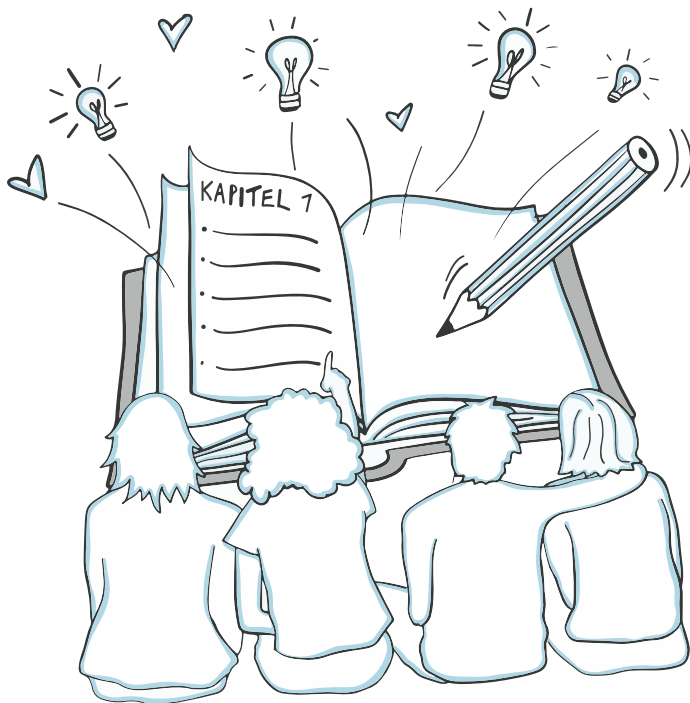
Eksempler på idéer til problemer og negative konsekvenser kunne være, at gæsterne nogle gange ville glemme en vigtig ingrediens.



# Øvelse 197 - Definition

Forestil jer at I skal skrive en bog til alle, I kender, for at få dem til at forstå, hvordan I vil definere kreativitet. I skal til at skrive et kapitel om, hvordan I vil forklare, hvad en kreativ idé er for noget.

I skal nu producere så mange idéer som muligt til, hvad der skal stå i dette kapitel. I skal ikke skrive selve bogen, men blot udvikle idéer til, hvad I ville skrive i bogen. Tænk blandt andet over følgende:



- Er nogle idéer mere kreative end andre?
- Hvorfor er nogle idéer mere kreative end andre?
- Hvad er det, der gør, at en idé er mere kreativ end andre idéer?
- Kan tanker også være kreative idéer?
- Hvem bestemmer om en idé er kreativ eller ej?
- Er kreative idéer altid kreative eller er de kun kreative i nogle sammenhænge?
- Findes der kreative idéer inden for nogle bestemte områder, eller er der kreative idéer inden for alting inklusiv madlavning, produktudvikling, svømning?